**CONCORSO GRAFICO “DISEGNARE LA NATURA”**

Il concorso è dedicato ai disegni naturalistici (flora, fauna, funghi, licheni ecc. degli ambienti italiani) ed è aperto a tutti. E’ infatti rivolto a disegnatori ed artisti di qualunque località italiana e ha un taglio soprattutto scientifico. Le opere (massimo 3 per ogni autore), a colori o in bianco e nero, vanno inviate solo in formato digitale. I file dei disegni vanno salvati in formato Jpg, 3000 k,  larghezza dell'immagine almeno 1500/2000 pixel di base a 72 dpi. Occorre anche una copia in formato Jpg, 3000 k,  a 1500/2000 pixel di base a 300 dpi per eventuali pubblicazioni. Inviare i file al seguente indirizzo e-mail: scienzapertuttinews@gmail.com

Ogni autore può inviare anche più di un’opera, sempre corredandola con le informazioni della scheda di partecipazione al concorso.

Le opere verranno stampate a cura degli organizzatori del concorso nel formato A4 e saranno oggetto di diverse iniziative. L’iniziativa è curata da associazioni che operano presso il Museo di Scienze Naturali di Brescia.

Le opere premiate e menzionate verranno selezionate da una commissione formata dai rappresentanti dei sodalizi che promuovono il concorso. Tutti i partecipanti riceveranno il verbale della commissione con i nomi degli autori premiati e menzionati e le informazioni sulla sede e sul periodo di apertura della mostra che esporrà le opere selezionate per l’esposizione. Le opere presentate al concorso saranno inoltre oggetto di esposizioni virtuali, pubblicazioni e segnalazioni, in particolare sulle numerose pagine web e social gestite dai sodalizi che promuovono l’iniziativa e sul programma “Scienza per tutti” che ogni mese descrive le attività delle associazioni scientifiche. Le opere delle edizioni precedenti a quella in corso di realizzazione potranno essere oggetto di mostre tematiche. Ogni immagine esposta o pubblicata sul web, a cura degli organizzatori della competizione grafico-pittorica, sarà sempre corredata dal nome dell’autore e dall’edizione del concorso alla quale ha preso parte.
Segue la scheda di partecipazione da compilare e firmare a cura dell’autore delle opere.

**SCHEDA di PARTECIPAZIONE al CONCORSO “DISEGNARE LA NATURA”**

**Edizione n……**

Nome e cognome dell’autore

Informazioni sull’autore (presentazione, attività svolte, eventuale pagina web con altre opere dell’artista ecc.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Opera n. 1

Titolo dell’opera \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Informazioni aggiuntive sull’opera e tecnica utilizzata

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Opera n. 2

Titolo dell’opera \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Informazioni aggiuntive sull’opera e tecnica utilizzata

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Opera n. 3

Titolo dell’opera \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Informazioni aggiuntive sull’opera e tecnica utilizzata

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recapito postale dell’autore (nome e cognome, via e numero civico, codice postale, comune)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recapito telefonico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Alla scheda vanno allegate le opere in formato digitale. I file dei disegni vanno salvati in formato Jpg, 3000 k,  larghezza dell'immagine almeno 1500/2000 pixel di base a 72 dpi. Occorre anche una copia in formato Jpg, 3000 k,  a 1500/2000 pixel di base a 300 dpi per eventuali pubblicazioni

I testi con i titoli delle opere e le tecniche con le quali sono state realizzate vanno scritti nella e-mail spedita a:

scienzapertuttinews@gmail.com

Inoltre allo stesso indirizzo di posta elettronica vanno inviati, come allegati, i files delle opere, a colori o in bianco e nero, e la scheda informativa compilata in ogni sua parte e firmata.

Per conoscere la data di scadenza della prossima edizione del concorso, oppure quali sono le opere che hanno partecipato alle edizioni precedenti, scrivere a:

scienzapertuttinews@gmail.com

I dati sono raccolti dai sodalizi che promuovono il concorso in conformità a quanto previsto dal *D.LGS. 196/2003 - Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali. Gli indirizzi di posta elettronica presenti nel nostro archivio provengono da comunicazioni e/o prenotazioni via e-mail pervenute al nostro recapito e vengono utilizzati esclusivamente per fornire informazioni sulle attività culturali promosse dalle associazioni scientifiche bresciane. Si precisa che è sufficiente inviare una mail a:*scienzapertuttinews@gmail.com *con la dicitura "Per cortesia, desidero essere cancellato dalla vs. mailing-list, grazie"* *per essere rimossi**dall'archivio della mailing-list.*