## **LE STANZE DELLE MERAVIGLIE**

## **Mostre e musei per tutti n. 93 – Luglio 2023**

## Per ricevere la newsletter:

## Centro Studi e Ricerche Serafino Zani

## www.zanihome.it

1. [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:mostremuseipertutti@gmail.com)
2. **I PODCAST DI “MOSTRE E MUSEI PER TUTTI”**
3. **DAL GIARDINO DELLE CAMELIE ALLA VIOLA DEL PENSIERO**
4. Il giardino della camelie è situato tra l'ala sud di Palazzo Pitti e il bastione della Meridiana. Grazie al nuovo impianto di irrigazione è possibile mantenere le 39 varietà di camelie presenti nel giardino. Ci ricordano quelle coltivate dai coniugi Brozzoni che amavano questi fiori. La loro villa sarebbe il luogo ideale per accogliere la collezione di interesse storico e artistico donata alla città di Brescia, ma purtroppo venne alienata nel lontano passato. I coniugi Brozzoni avrebbero certamente apprezzato non solo le camelie del giardino di Boboli a Firenze, ma anche i rari erbari che sono stati accolti a Roma in una sede prestigiosa come quella della Biblioteca dell’Accademia Nazionale dei Lincei. Si tratta di splendidi libri illustrati del XV e XVI secolo citati nel podcast seguente che vi inviamo ad ascoltare
5. https://www.facebook.com/photo/?fbid=653049866851520&set=pb.100064395383840.-2207520000.
6. Non è invece in un erbario il fiore essiccato che si nasconde in un quadro eseguito dall’autore de “Il Quarto Stato”. Si tratta di una viola del pensiero raffigurata in un dipinto ottocentesco. L’autore donò il quadro all'Accademia Carrara come segno di ringraziamento per gli insegnamenti ricevuti nel genere del ritratto sotto la direzione di Cesare Tallone. Il quadro è esposto tra le opere ottocentesche del museo bergamasco.
7. Per ricevere il podcast integrale scrivere a mostremuseipertutti@gmail.com
8. **NON SOLO ARTE...IN FRANCESE!**
9. ***DA POMPEI AD ALTRI SITI DEL PASSATO: LA TUTELA DELLE ROVINE***
10. “Non solo scienza...in francese!” segnala pagine web e registrazioni che possono incuriosire chi conosce la lingua dei nostri cugini d’Oltralpe. Ogni volta viene suggerito l’ascolto di nuovi podcast in lingua francese. Quello proposto questo mese è dedicato alla tutela del patrimonio.
11. Il podcast è accessibile alla pagina seguente:

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/la-fabrique-de-l-histoire/la-preservation-des-ruines-1706396>

1. Segnalate questa iniziativa ai vostri conoscenti che parlano la lingua francese. Per ricevere il programma completo di “Non solo scienza...in francese!” scrivere a: mostremuseipertutti@gmail.com

**PROPOSTE CURIOSE E ORIGINALI**

“Mostre e Musei per tutti” vi invita a scoprire una serie di originali iniziative che hanno lo scopo di promuovere la conoscenza delle opere d’arte dei musei e di stimolare l’interesse per il patrimonio storico-artistico. Queste proposte sono state avviate in occasione di Brescia-Bergamo Capitale della cultura 2023.

**Concorso “Disegnare la natura”, audioguide e novità sulle creazioni degli artisti**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4453971534624873&set=gm.1644047209119366>

Le audioguide che presentano gli autori del concorso vengono inviate su richiesta. Sono numerose, tutto l’anno, le attività che hanno lo scopo di far conoscere le opere del concorso.

Elenco delle audioguide disponibili:  
Renata Barilli (Sirmione)

Moira Castellanza (Castelletto Sopra Ticino, Novara)  
Margherita Ferraris (Genova)  
Silvia Gandini (Verolavecchia, Brescia)  
Paola Petrucci (Ariccia, Roma)  
Daniele Pozzi (Poncarale, Brescia)  
Angela Maria Russo (Roma)

**Lo scaffale dell’arte**

Cataloghi di recenti esposizioni disponibili presso le biblioteche della rete bresciana e cremonese: "**La passeggiata della linea. 100 protagonisti del disegno contemporaneo**". La mostra, dedicata alla opere grafiche della Civica Raccolta del Disegno di Salò, è allestita fino al 7 gennaio 2024 al Museo di Salò. Il catalogo sarà reperibile presso la biblioteca di Salò.

Segnaliamo inoltre il volume uscito in occasione dei 10 anni dalla metropolitana di Brescia intitolato **“Arte in metro**”. Si tratta di un libro fotografico dedicato alle opere degli artisti che hanno contribuito a trasformare la metropolitana in uno spazio espositivo. Ci ricorda un vero e proprio museo d’arte contemporanea. Il volume, di grande formato, documenta con splendide immagini le prime nove opere installate, o di prossima inaugurazione, nelle stazioni della metropolitana. La pubblicazione è reperibile presso la biblioteca Queriniana.

Si invitano le biblioteche a collaborare a questa iniziativa comunicandoci i titoli dei cataloghi delle mostre d’arte che hanno recentemente acquisito.

Info: [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:mostremuseipertutti@gmail.com)

https://www.facebook.com/photo/?fbid=4594246273930731&set=gm.4270602559703750

**Tesori in viaggio: alla scoperta dei prestiti delle mostre**

Numerosi dipinti del pittore Giacomo Ceruti, come quelli di solito esposti nella Pinacoteca Tosio-Martinengo, partiranno per Los Angeles. Infatti dal 17 luglio al 29 ottobre 2023 sarà aperta la mostra **Giacomo Ceruti, pittore europeo – Brescia e Los Angeles allestita al** Getty Museum.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=4372148552807172&set=gm.1624034427787311

**Astronomia dipinta: inediti itinerari per le sale permanenti dei musei d’arte.**

Lezioni online gratuite per le guide dei musei d’arte. Si possono iniziare ogni mese.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4564752783546747&set=gm.4241379289292744>

https://www.star-trekking.it/podcast

**Le voci dell’arte si raccontano**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4450989531589740&set=gm.4128568383907169>

Per ricevere ulteriori dettagli su queste iniziative scrivere a [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:mostremuseipertutti@gmail.com)

**UN GIRO TRA LE MOSTRE DEL MOMENTO**

1. Fino al **2 luglio 2023**, **Rainbow: colori e meraviglie tra miti, arte e scienza**, Mudec, Milano.  
   Fino al **2 luglio 2023**, **L'arte della moda. L'età dei sogni e delle rivoluzioni, 1789-1968**, Musei San Domenico, Forlì.  
   Fino al **9 luglio 2023, Raffaello – Nato architetto**, Palladio Museum, Vicenza.
2. Fino al **17 luglio 2023**, **Cere anatomiche. La Specola di Firenze. David Cronenberg**, Fondazione Prada, Milano.  
   Fino al **30 luglio 2023**, **Dalì, Magritte, Man Ray e il surrealismo...Capolavori dal Museo Bolijmans Van Beuningen**, Mudec, Milano.  
   Fino al **6 agosto 2023, Ugo Mulas. L’operazione fotografica**, Fondazione Giorgio Cini, Isola di San Giorgio Maggiore, Venezia.  
   Fino al **27 agosto 2023**, **Klimt e l’arte italiana**, Mart, Rovereto.
3. Fino al **1° ottobre 2023**, **Animali nel mondo antico**, Museo archeologico al Teatro Romano, Verona.
4. Fino al **26 novembre 2023**, **18a Esibizione internazionale di architettura della Biennale di Venezia**, Venezia.

(\*) Ingresso ridotto con l’Abbonamento Musei Lombardia alle mostre di Palazzo Reale a Milano.

(\*\*) Ingresso gratuito per i possessori dell*’A*bbonamento musei Piemonte in oltre 300 sedi. E’ possibile acquistare l’abbonamento cumulativo Lombardia-Piemonte che comprende complessivamente quasi mezzo migliaio di sedi.

**MOSTRE ACCESSIBILI CON L’ABBONAMENTO MUSEI DELLA LOMBARDIA**

Fino al **3 settembre 2023**, Ospiti/1 – Antonio Canova. Polimnia, Accademia Tadini, Lovere, Bergamo.

Fino al **3 settembre 2023**, Antonio Cifrondi, pittor fantastico, Museo Arte Tempo, Clusone, Bergamo.  
Fino al **3 settembre 2023**, **Futurliberty. Avanguardia e stile**, Museo del Novecento, Milano.

1. Fino al **24 settembre 2023, Vivian Suter home**, Gamec, Bergamo (dal 23 giugno).
2. Fino al **24 settembre 2023, La collezione impermanente #4**, Gamec, Bergamo (dal 23 giugno).
3. Fino al **29 ottobre 2023**, **Il pugile e la Vittoria**, Capitolium, Parco archeologico “Brixia”, Brescia (dal 12 luglio 2023).
4. Fino al **29 ottobre 2023, Rachel Whiteread...and the animals were sold,** Gamec, Bergamo (dal 23 giugno).

Fino al **10 novembre 2023**, **David Lachapelle per Giacomo Ceruti. Nomad in a beautiful land**, Pinacoteca Tosio Martinengo, Brescia.

Fino al **7 gennaio 2024**, **Plessi sposa Brixia**, Museo di Santa Giulia, Brescia.

Fino al **7 gennaio 2024**, **La passeggiata della linea. 100 protagonisti del disegno contemporaneo**, Mu.Sa., Salò, Brescia.

**Nota bene:** L’Abbonamento Musei Lombardia consente l’**accesso gratuito anche nei Musei della Val d’Aosta** ed altri siti (ad esempio Castello Sarriod de la Tour, Chiesa di San Lorenzo, Castello di Fénis).

**MOSTRE BRESCIANE**

Il **Museo del Risorgimento**, Castello di Brescia, è stato riaperto con un nuovo innovativo allestimento **(\*\*\*)**.

1. Fino al **23 luglio 2023**, **Terzo Paradiso dell’energia**, installazione site-specific di Michelangelo Pistoletto, località Le Ere, Monte Isola (dall’8 luglio).
2. Fino al **30 luglio 2023**, **Per Diana! Giacomo Ceruti, capolavori tra Lombardia e Veneto**, Museo Martes, Calvagese della Riviera.
3. Fino all’**1 ottobre 2023**, **Helidon Xhixha** espone le sue opere nelle passeggiate a lago di Iseo e Clusane e in una mostra alla Fondazione Arsenale di Iseo.
4. Fino al **29 ottobre 2023**, **Il pugile e la Vittoria**, Capitolium, Parco archeologico “Brixia”, Brescia (dal 12 luglio 2023). **(\*\*\*)**
5. Fino al **29 ottobre 2023, Il tavolo delle meraviglie**. L’Ottagono del Granduca Cosimo III de’ Medici, Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica.

Fino al **10 novembre 2023**, **David Lachapelle per Giacomo Ceruti. Nomad in a beautiful land**, Pinacoteca Tosio Martinengo (\*\*\*).

Fino al **7 gennaio 2024**, **Plessi sposa Brixia**, Museo di Santa Giulia, Brescia. **(\*\*\*)**

Fino al **7 gennaio 2024**, **La passeggiata della linea. 100 protagonisti del disegno contemporaneo**, Mu.Sa., Salò, Brescia **(\*\*\*)**.

**(\*\*\*)** Ingresso gratuito con l’Abbonamento Musei Lombardia.

**Musei d’arte bresciani**: Pinacoteca Tosio-Martinengo, Brescia; Museo di Santa Giulia, Brescia; Museo Diocesano, Brescia; Palazzo Tosio, Brescia (www.ateneo.brescia.it); Collezione Paolo VI – Arte contemporanea, Concesio; Martes, Museo d’arte Sorlini, Calvagese della Riviera; Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica; Museo Lechi di Montichiari; Camus, Breno; Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera; Museo di Salò, Salò.

**ANTICIPAZIONI**

**Dall’8 settembre al 29 ottobre 2023**, Bernini Privato. La forza e l’inquietudine, Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica.

**Dal 29 settembre 2023, Spiriti rapiti. Dubbi e certezze nel Rinascimento a Brescia**, Museo di Santa Giulia **(\*\*\*)**.

**2023, Angelo Inganni**, Santissima (ex-convento domenicano) e chiesa di San Lorenzo, Gussago.

**(\*\*\*)** Ingresso gratuito con l’Abbonamento Musei Lombardia.

**INGRESSI GRATUITI**

**Prima domenica del mese**: Musei statali.

**Prima domenica del mese**: Mart di Rovereto.

**Prima domenica del mese** (ottobre-maggio), Musei civici, Verona, ingresso 1 euro.

**Musei civici di Brescia**

Ingresso gratuito nei musei civici di Brescia per i residenti e coloro che sono nati nel capoluogo, di solito, nelle due settimane centrali di agosto e durante le feste natalizie. Questi periodi di ingresso gratuito, ma solo per i residenti, sono stati ampliati in occasione dell’Anno di Brescia-Bergamo Capitale della Cultura.

MUSEI PER TUTTI

Visitate i musei della Lombardia, con l’abbonamento potete accedere ad oltre 150 sedi espositive.

Musei bresciani accessibili con l’abbonamento: Museo di Santa Giulia, Capitolium, Pinacoteca Tosio-Martinengo, Museo delle Armi di Brescia, Mu.Sa (Museo di Salò); Museo Lechi di Montichiari.

**ISCRIVETEVI AL GRUPPO FACEBOOK AMICI ABBONAMENTO MUSEI DELLA LOMBARDIA E ALLA PAGINA FACEBOOK “MOSTRE E MUSEI PER TUTTI”.**

L’abbonamento si può sottoscrivere nei principali musei, ad esempio al Museo di Santa Giulia di Brescia (verificare, previa telefonata al numero 0302977833, in quali orari è possibile acquistare l’abbonamento). L’abbonamento musei è disponibile in tre regioni (Piemonte, Val d’Aosta, Lombardia), coinvolge 420 istituzioni e vanta 150 mila abbonati. [www.tesorivicini.it/itinerari-mostre-da-ascoltare/](http://www.tesorivicini.it/itinerari-mostre-da-ascoltare/) [www.scienzagiovanissimi.it/musei](http://www.scienzagiovanissimi.it/musei) [www.parchibresciani.it/musei](http://www.parchibresciani.it/musei)

***La circolare “Mostre e musei per tutti” è redatta a cura di Loris Ramponi.***