## **LE STANZE DELLE MERAVIGLIE**

## **Mostre e musei per tutti n. 90 – Aprile 2023**

## Per ricevere la newsletter:

## Centro Studi e Ricerche Serafino Zani

## www.zanihome.it

1. [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:mostremuseipertutti@gmail.com)

**I PODCAST DI “MOSTRE E MUSEI PER TUTTI”**

**IL SOLE DIPINTO E I TRAMONTI DI WARHOL**

Mostre e musei di lontane località hanno curiosi abbinamenti con le stanze della Pinacoteca Tosio.

**Sarà una delle tue tante proposte per familiarizzare con le opere del museo di piazza Moretto. Quali sono i nuovi collegamenti che ti hanno suggerito le mostre e i rispettivi cataloghi?**

Il protagonista è il Sole dipinto. E’ stato oggetto di una esposizione parigina. Nello stesso periodo c’era anche l’astro diurno che colora i tramonti, tema di un’altra mostra, quella che era stata allestita a Brema. Invece il “Sole è Dio” è una affermazione del pittore Turner, scelta come titolo per un evento espositivo ideato per la città di Martigny.

**Nella nostra Pinacoteca non ci sono spettacolari tramonti. Non ci sono neppure quadri che rappresentano il Sole. Un astro assai evidente lo incontriamo nella penultima stanza.**

E’ anche quella dove ci sono due tondi scolpiti nel marmo. Rappresentano il giorno e la notte. Ci hanno suggerito il collegamento con le mostre che abbiamo citato e con un film sul tema dell’alba e del tramonto realizzato da Andy Warhol. Così dal “Sole è Dio” di Turner passiamo al video spirituale del padre della pop art. Era stato commissionato dalla chiesa statunitense.

**Speriamo di ascoltare presto degli approfondimenti sugli eventi artistici che hai elencato.**

Per ascoltare il podcast completo scrivere a [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:motremuseipertutti@gmail.com)

Il podcast è andato in onda nel consueto programma su arte e scienza della domenica mattina (ore 10.30 circa, Radio Brescia Sette).

1. **NON SOLO ARTE...IN FRANCESE!**
2. **BELLEZZA E ARTE CONTEMPORANEA**
3. “Non solo scienza...in francese!” segnala pagine web e registrazioni che possono incuriosire chi conosce la lingua dei nostri cugini d’Oltralpe. Ogni volta viene suggerito l’ascolto di podcast in lingua francese. Ecco quello proposto questo mese: *Bellezza e arte contemporanea*.
4. Il podcast è accessibile alla pagina seguente:
5. <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/avec-philosophie/la-beaute-est-elle-encore-l-enjeu-de-l-art-contemporain-1127579>
6. [Su richiesta si invia anche il link al podcast “](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/l-invite-e-et-maintenant/le-marche-de-l-art-au-sommet-5930724)*Arte scabrosa*”.
7. Segnalate questa iniziativa ai vostri conoscenti che parlano la lingua francese.
8. Per ricevere il programma completo di “Non solo scienza...in francese!” scrivere a: mostremuseipertutti@gmail.com

**PROPOSTE CURIOSE E ORIGINALI**

“Mostre e Musei per tutti” promuove una serie di originali iniziative che hanno lo scopo di promuovere la conoscenza delle opere d’arte dei musei e di stimolare l’interesse per il patrimonio storico-artistico.

Queste proposte nascono in occasione di Brescia-Bergamo Capitale della cultura 2023.

**Concorso “Disegnare la natura”, audioguide e novità sulle creazioni degli artisti**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4453971534624873&set=gm.1644047209119366>

Sono uscite due nuove audioguide che presentano gli autori del concorso. Vengono inviate, come le precedenti, su richiesta. Sono numerose, tutto l’anno, le attività che hanno lo scopo di far conoscere le opere del concorso.

**Lo scaffale dell’arte**

Cataloghi di recenti esposizioni disponibili presso le biblioteche della rete bresciana e cremonese: **Bosch e un altro Rinascimento,** Palazzo Reale, Milano (2022-2023).

Si invitano le biblioteche a collaborare a questa iniziativa.

Info: [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:mostremuseipertutti@gmail.com)

https://www.facebook.com/photo/?fbid=4594246273930731&set=gm.4270602559703750

**Tesori in viaggio: alla scoperta dei prestiti delle mostre**

Come la celebre “**Rotella da Pompa**”, il pezzo forte del Museo Marzoli di Brescia, che era stata prestata alla mostra milanese su Bosch.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=4372148552807172&set=gm.1624034427787311

**Astronomia dipinta: inediti itinerari per le sale permanenti dei musei d’arte.**

Lezioni online gratuite per le guide dei musei d’arte. Si possono iniziare ogni mese.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4564752783546747&set=gm.4241379289292744>

https://www.star-trekking.it/podcast

**Le voci dell’arte si raccontano**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4450989531589740&set=gm.4128568383907169>

Per ricevere ulteriori dettagli su queste iniziative scrivere a [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:mostremuseipertutti@gmail.com)

**UN GIRO TRA LE MOSTRE DEL MOMENTO**

1. Fino al **25 aprile 2023**, **Gli amici della gaia gioventù. Arte e poesia a Vicenza dal 1930 al 1950,** Museo Civico di Palazzo Chiericati, Vicenza.
2. Fino al **30 aprile 2023**, **Eleganze barocche. Isabelle de Borchgrave nella Casa Museo**, Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica.
3. Fino al **1° maggio 2023**, **Giotto e il Novecento**, Mart, Rovereto.
4. Fino al **2 maggio 2023**, **I Bassano. Storia di una famiglia di pittori**, Museo civico di Bassano del Grappa.
5. Fino al **7 maggio 2023, I creatori dell’Egitto eterno**, Basilica Palladiana, Vicenza.
6. Fino all’**11 giugno 2023, Lotto, Romanino, Moretto e Savoldo**, Palazzo Martinengo, Brescia.
7. Fino al **18 giugno 2023, Argilla. Storie di viaggi**, Gallerie d’Italia, Vicenza.
8. Fino al **18 giugno 2023**, **Cabaret Vienna: L’atelier fotografico Manassé**, Mart, Rovereto.
9. Fino al **18 giugno 2023**, **Focus: Fausto Pirandello. Il dramma della pittura**, Mart, Rovereto.
10. Fino al **18 giugno 2023**, **Klimt e l’arte italiana**, Mart, Rovereto.
11. Fino al **25 giugno 2023, Pierre-Auguste Renoir. L’alba di un nuovo classicismo**, Palazzo Roverella, Rovigo.
12. Fino al **1° ottobre 2023**, **Animali nel mondo antico**, Museo archeologico al Teatro Romano, Verona.

(\*) Ingresso ridotto con l’Abbonamento Musei Lombardia.

(\*\*) Ingresso gratuito per i possessori dell*’A*bbonamento musei Piemonte (è possibile acquistare l’abbonamento cumulativo Lombardia-Piemonte).

**MOSTRE ACCESSIBILI CON L’ABBONAMENTO MUSEI DELLA LOMBARDIA**

Fino al **16 aprile 2023, Isgrò cancella Brixia: Le api di Virgilio,** Capitolium, Parco archeologico di Brescia romana; **L’armonium delle allodole impazzite**, Chiostro rinascimentale, Museo di Santa Giulia, Brescia.

Fino al **16 aprile 2023, Fluxux, arte per tutti**, edizioni italiane dalla collezione Luigi Bonotto, Museo del 900, Milano.

Fino al **28 maggio 2023, Salto nel vuoto. Arte al di là della materia**, Gamec, Bergamo.

Fino al **28 maggio 2023, Miseria e nobiltà. Giacomo Ceruti nell’Europa del Settecento**, Museo di Santa Giulia, Brescia.

Fino al **28 maggio 2023**, **Immaginario Ceruti. Le stampe nel laboratorio del pittore**, Museo di Santa Giulia, Brescia.

**Fino al 25 giugno 2023, Luci della montagna**, mostra fotografica nell’ambito del Brescia Photo festival, Museo di Santa Giulia, Brescia.

Fino al **4 giugno 2023, Cecco del Caravaggio**, **l’Allievo modello**, Accademia Carrara, Bergamo.

Fino al **10 novembre 2023**, **David Lachapelle per Giacomo Ceruti. Nomad in a beautiful land**, Pinacoteca Tosio Martinengo.

**Nota bene:** L’Abbonamento Musei Lombardia consente l’**accesso gratuito anche nei Musei della Val d’Aosta** ed altri siti (ad esempio Castello Sarriod de la Tour, Chiesa di San Lorenzo, Castello di Fénis).

**MOSTRE BRESCIANE**

E’ stato aperto, con un nuovo allestimento, il **Museo del Risorgimento**, Castello di Brescia **(\*\*\*)**.

Fino al **14 aprile 2023, Libri in culla. Gli incunaboli della Fondazione Morcelli-Repossi**, Chiari.

Fino al **16 aprile 2023, Isgrò cancella Brixia: Le api di Virgilio,** Capitolium, Parco archeologico di Brescia romana; **L’armonium delle allodole impazzite**, Chiostro rinascimentale, Museo di Santa Giulia, Brescia (\*\*\*).

1. Fino al **30 aprile 2023**, **Eleganze barocche. Isabelle de Borchgrave nella Casa Museo**, Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica.

Fino al **21 maggio 2023, Ceruti sacro, e la pittura a Brescia tra Ricci e Tiepolo**, Museo Diocesano, Brescia.

Fino al **28 maggio 2023, Miseria e nobiltà. Giacomo Ceruti nell’Europa del Settecento**, Museo di Santa Giulia **(\*\*\*)**.

Fino al **28 maggio 2023**, **Immaginario Ceruti. Le stampe nel laboratorio del pittore**, Museo di Santa Giulia (\*\*\*).

Fino all’**11 giugno 2023, Lotto, Romanino, Moretto e Savoldo**, Palazzo Martinengo, Brescia.

Fino al **18 giugno 2023, Ritratto di uomo con rosario di Lorenzo Lotto**, prestato dal Museo Nivaagaards Malerisamling di Niva (Danimarca), Pinacoteca Tosio-Martinengo (\*\*\*) .

**Fino al 25 giugno 2023, Luci della montagna**, mostra fotografica nell’ambito del Brescia Photo festival, Museo di Santa Giulia **(\*\*\*)**.

1. Fino al **29 ottobre 2023, Il tavolo delle meraviglie**. L’Ottagono del Granduca Cosimo III de’ Medici, Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica.

Fino al **10 novembre 2023**, **David Lachapelle per Giacomo Ceruti. Nomad in a beautiful land**, Pinacoteca Tosio Martinengo (\*\*\*).

**(\*\*\*)** Ingresso gratuito con l’Abbonamento Musei Lombardia.

**Musei d’arte bresciani**: Pinacoteca Tosio-Martinengo, Brescia; Museo di Santa Giulia, Brescia; Museo Diocesano, Brescia; Palazzo Tosio, Brescia (www.ateneo.brescia.it); Collezione Paolo VI – Arte contemporanea, Concesio; Martes, Museo d’arte Sorlini, Calvagese della Riviera; Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica; Museo Lechi di Montichiari; Camus, Breno; Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera; Museo di Salò, Salò.

**ANTICIPAZIONI**

**2023, Vittorio Cini, imprenditore e mecenate del Novecento;**

**Lorenzo Viani,**  Villa Mirabella. Si tratta delle due mostre in programma quest’ann0 al Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera.

**Dal 29 settembre 2023, Spiriti rapiti. Dubbi e certezze nel Rinascimento a Brescia**, Museo di Santa Giulia **(\*\*\*)**.

**2023, Angelo Inganni**, Santissima (ex-convento domenicano) e chiesa di San Lorenzo, Gussago.

**(\*\*\*)** Ingresso gratuito con l’Abbonamento Musei Lombardia.

**INGRESSI GRATUITI**

**Prima domenica del mese**: Musei statali.

**Prima domenica del mese**: Mart di Rovereto.

**Prima domenica del mese** (ottobre-maggio), Musei civici, Verona, ingresso 1 euro.

**Musei civici di Brescia**

Ingresso gratuito nei musei civici di Brescia per i residenti e coloro che sono nati nel capoluogo, di solito, nelle due settimane centrali di agosto e durante le feste natalizie. Questi periodi di ingresso gratuito per nati e residenti sono stati ampliati in occasione dell’anno di Brescia-Bergamo Capitale della Cultura.

MUSEI PER TUTTI

Visitate i musei della Lombardia, con l’abbonamento potete accedere ad oltre 150 sedi espositive.

Musei bresciani accessibili con l’abbonamento: Museo di Santa Giulia, Capitolium, Pinacoteca Tosio-Martinengo, Museo delle Armi di Brescia, Mu.Sa (Museo di Salò); Museo Lechi di Montichiari.

**ISCRIVETEVI AL GRUPPO FACEBOOK AMICI ABBONAMENTO MUSEI DELLA LOMBARDIA E ALLA PAGINA FACEBOOK “MOSTRE E MUSEI PER TUTTI”.**

L’abbonamento si può sottoscrivere nei principali musei, ad esempio al Museo di Santa Giulia di Brescia (verificare, previa telefonata al numero 0302977833, in quali orari è possibile acquistare l’abbonamento). L’abbonamento musei è disponibile in tre regioni (Piemonte, Val d’Aosta, Lombardia), coinvolge 420 istituzioni e vanta 150 mila abbonati. [www.tesorivicini.it/itinerari-mostre-da-ascoltare/](http://www.tesorivicini.it/itinerari-mostre-da-ascoltare/) [www.scienzagiovanissimi.it/musei](http://www.scienzagiovanissimi.it/musei) [www.parchibresciani.it/musei](http://www.parchibresciani.it/musei)

***La circolare “Mostre e musei per tutti” è redatta a cura di Loris Ramponi.***