## **LE STANZE DELLE MERAVIGLIE**

## **Mostre e musei per tutti n. 82 – Agosto 2022**

## Per ricevere la newsletter:

## Centro Studi e Ricerche Serafino Zani

## www.zanihome.it

1. [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:mostremuseipertutti@gmail.com)
   1. **EVENTI PER TUTTI E ARTE DA SFOGLIARE PER I GIOVANISSIMI**
2. Ci sono quattro allestimenti che ci attendono a Bergamo, in particolare nei due principali musei d’arte che condividono la stessa ubicazione, in via San Tomaso. Si esce da uno dei due e si entra subito nell’altro, perché l’Accademia Carrara e la Gamec sono una di fronte all’altra. Fino al 28 agosto 2022 si potrà vedere all’Accademia Carrara il dipinto di Velasquez, “Ritratto della regina Maria Anna d’Austria”, prestato dal Prado di Madrid. Invece alla Galleria di Arte Moderna l’allestimento intitolato “Anri Sala. Transfigured” sarà aperto fino al 18 ottobre, mentre fino all’8 gennaio 2023 si potranno vedere le opere della “Collezione impermanente. Trent’anni Gamec”. La Galleria di Arte Moderna ha inoltre progettato l’allestimento dedicato a “Christian Frosi. La stanza vuota” che ha trovato ampio spazio nel Palazzo della Ragione, a Bergamo Alta. Quest’ultimo è accessibile ad ingresso gratuito fino al 25 settembre.
3. Infine vi suggeriamo di dare un’occhiata alle opere in vendita all’ingresso della Gamec. Sono disponibili anche diversi libri sull’arte destinati ai giovanissimi. Ecco dove trovate l’elenco.
4. https://www.facebook.com/museogiovanissimi/photos/a.138114844653513/402429858222009
5. **NON SOLO ARTE...IN FRANCESE! MONUMENTI “CELESTI”, FARI E CASSETTE**
6. “Non solo scienza...in francese!” segnala pagine web ad altri contenuti che possono incuriosire chi conosce la lingua dei nostri cugini d’Oltralpe. Ogni volta viene suggerito l’ascolto di podcast in lingua francese. Le segnalazioni di agosto sono dedicate alle seguenti registrazioni: Il mondo dei vegetali tra arte e scienza; La nudità nell’antichità greco-romana; Picasso e la superstizione.
7. Ecco dove ascoltare uno dei tre podcast:
8. [OPERE MONUMENTALI PER SCOPRIRE LA BELLEZZA DEL CIELO](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/sans-oser-le-demander/picasso-etait-il-un-sorcier-3180660)

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/la-grande-table-d-ete/les-paradis-artifices-ciels-7159467>

1. Segnalate questa iniziativa ai vostri conoscenti che parlano la lingua francese.

Per ricevere il programma completo di “Non solo scienza...in francese!” scrivere a: mostremuseipertutti@gmail.com

**PROPOSTE CURIOSE, ORIGINALI E...FIORENTINE!**

“Mostre e Musei per tutti” promuove una serie di originali iniziative che hanno lo scopo di promuovere la conoscenza delle opere d’arte dei musei e di stimolare l’interesse per il patrimonio storico-artistico. Queste proposte nascono in vista dell’importante appuntamento che tra un paio d’anni coinvolgerà le città di Brescia e Bergamo, nominate “Capitali della cultura 2023”.

**Lo scaffale dell’arte**

https://www.facebook.com/photo/?fbid=4594246273930731&set=gm.4270602559703750

**Astronomia dipinta e corsi di astronomia per le guide dei musei d’arte**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4564752783546747&set=gm.4241379289292744>

**Le voci dell’arte**

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4450989531589740&set=gm.4128568383907169>

**Concorso “Disegnare la natura”: incontri con gli artisti**

https://www.facebook.com/photo/?fbid=4453971534624873&set=gm.1644047209119366

**Tesori in viaggio**

https://www.facebook.com/photo/?fbid=4372148552807172&set=gm.1624034427787311

Per ricevere ulteriori dettagli su queste iniziative scrivere a [mostremuseipertutti@gmail.com](mailto:mostremuseipertutti@gmail.com)

**Arte, scienza e...musica classica! Polittico Averoldi**

<https://www.facebook.com/202853400608754/photos/a.202912107269550/1060359658191453/>

**News “Progetto St.Ar.S.” (storia, arte, scienza)**

<https://www.facebook.com/groups/314705818568766/posts/4437609032945070/>

**Gruppo di lettura "Libri al Museo": "Augustus" di Edward John William**

<http://www.tesorivicini.it/gruppo-lettura-libri-al-museo/>

**Firenze, museo a cielo aperto: il giro delle otto piazze**

Per conoscere le date scrivere a: [scienzapertuttinews@gmail.com](mailto:scienzapertuttinews@gmail.com)

<https://www.facebook.com/bresciaartescienza/photos/a.750841974971574/4993217657400630/>

**UN GIRO TRA LE MOSTRE DEL MOMENTO**

Fino al **29 agosto 2022**, **Invito a Pompei**, Palazzo Madama, Torino (\*\*).

Fino al **18 settembre 2022**, **Alex Katz. La Vita dolce e La forza del vero. I Pittori moderni della realtà**, Mart, Rovereto.  
Fino al **25 settembre 2022, Christian Frosi. La stanza vuota**, Palazzo della Ragione, a cura della GAMEC, Bergamo. Ingresso gratuito.

Fino al **26 settembre 2022**, **Surrealismo e magia, La modernità incantata**, Peggy Guggenheim Collection, Venezia.

Fino al **2 ottobre 2022, Vetri antichi**, Museo Archeologico, Teatro Romano, Verona.

Fino al **2 ottobre, Giovan Francesco Caroto (1480 circa – 1555)**, Palazzo della Gran Guardia, Verona.

Fino al **9 ottobre 2022**, **Arte e Eros. Klossowski, Molinier, Bellmer, Rama**,Mart, Rovereto.  
Fino al **9 ottobre 2022**, **Giuliano Vangi. Colloquio con l'antico. Pisano, Donatello, Michelangelo**, Mart, Rovereto.  
Fino al **29 ottobre 2022**, **Anselm Kiefer**, Palazzo Ducale, Venezia.

Fino al **27 novembre 2022**, **La Biennale di Venezia, 59a Esposizione Internazionale d’Arte**, sede della Biennale e molte altre, Venezia.

(\*) Ingresso scontato per i possessori dell*’*abbonamento musei Lombardia.

(\*\*) Ingresso gratuito per i possessori dell*’*abbonamento musei Piemonte (è possibile acquistare l’abbonamento cumulativo Lombardia-Piemonte).

**MOSTRE ACCESSIBILI CON L’ABBONAMENTO**

**MUSEI DELLA LOMBARDIA**

Fino al **21 agosto 2022**, **Sofonisba Anguissola e la Madonna dell’Itria**, Museo Ala Ponzone, Cremona.

Fino al **28 agosto 2022, Velasquez, Ritratto della regina Maria Anna d’Austria,** prestito dal Prado di Madrid, Accademia Carrara, Bergamo.

Fino al **28 agosto 2022, Brescia Photo Festival, V edizione**, Museo di Santa Giulia, Brescia: **Le forme del ritratto; Edward Weston (1886-1958). The Weston photographers**, opere di Edward e dei figli Brett e Cole e della nipote Cara.

Fino al **28 agosto 2022, Nel giardino di Marcel Proust,** Museo Lechi, Montichiari.

Fino al **4 settembre 2022, Luigi Veronesi. Histoire du soldat**, Museo del 900, Milano.

Fino al **18 settembre 2022, I marmi Torlonia. Collezionare capolavori**, Gallerie d’Italia, Milano.

Fino al **25 settembre 2022, Invito 2022. Diego Perrone**, Museo del 900, Milano.

Fino al **2 ottobre 2022, Aldo Rossi Design 1960-1997**, Museo del 900, Milano.

Fino al **16 ottobre 2022, Anri Sala. Transfigured**, Galleria Arte Moderna, Bergamo.

Fino al **16 ottobre 2022, Elliot Erwitt – 100 fotografie**, Museo Diocesano Carlo Maria Martini, Milano.

Fino all’**8 gennaio 2023, La collezione impermanente. Trent’anni Gamec**, Galleria Arte Moderna, Bergamo.

Fino all’**8 gennaio 2023, Isgrò cancella Brixia**, Parco archeologico e Museo di Santa Giulia, Brescia.

**Nota bene:** L’Abbonamento Musei Lombardia consente l’accesso gratuito anche nei Musei della Val d’Aosta ed altri siti (ad esempio Castello Sarriod de la Tour, Chiesa di San Lorenzo, Castello di Fénis).

**INGRESSO GRATUITO NEI MUSEI CIVICI DI BRESCIA**

Dal **9 al 21 agosto 2022**, ingresso gratuito nei musei civici di Brescia per i residenti e coloro che sono nati nel capoluogo.

**MOSTRE BRESCIANE**

Fino al **28 agosto 2022, Brescia Photo Festival, V edizione**, Museo di Santa Giulia, Brescia: **Le forme del ritratto; Edward Weston (1886-1958). The Weston photographers**, opere di Edward e dei figli Brett e Cole e della nipote Cara. **(\*\*\*)**.

Fino al **28 agosto 2022, Nel giardino di Marcel Proust,** Museo Lechi, Montichiari (\*\*\*).

Fino al **4 settembre 2022, Le femmes. Modigliani experience**, Castello di Desenzano del Garda, martedì-domenica 10-18.30, ingresso a pagamento.

Fino all’**11 settembre 2022**, **Anselmo Bucci. Ritorno al Vittoriale**, Villa Mirabella, Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera.

Fino all’**8 gennaio 2023, Isgrò cancella Brixia,** Parco archeologico e Museo di Santa Giulia, Brescia **(\*\*\*)**.

**(\*\*\*)** Ingresso gratuito con l’Abbonamento Musei Lombardia.

**Musei d’arte bresciani**: Pinacoteca Tosio-Martinengo, Brescia; Museo di Santa Giulia, Brescia; Museo Diocesano, Brescia; Palazzo Tosio, Brescia (www.ateneo.brescia.it); Collezione Paolo VI – Arte contemporanea, Concesio; Martes, Museo d’arte Sorlini, Calvagese della Riviera; Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica; Museo Lechi di Montichiari; Camus, Breno; Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera; Museo di Salò, Salò.

**MUSEI VICINI**

Fino al **25 settembre 2022, Canova interpretato. Quindici fotografi per Canova**, Accademia Tadini, Lovere (Bergamo).

**ANTICIPAZIONI**

Dal **9 settembre 2022 all’8 gennaio 2023**, **Rosalba Carriera, la veneziana che ritrae l’Europa del Settecento**, Casa Museo Paolo e Carolina Zani, Cellatica.

**Dal 24 settembre 2022 al 31 marzo 2023, Vincenzo Foppa, Lo Stendardo di Orzinuovi.** L’opera della Pinacoteca Tosio verrà esposta ad Orzinuovi (Brescia).

**2022, Foodprints. The Mediterranean Diet Revisited**, Museo di Santa Giulia, Brescia **(\*\*\*)**.

**2022, Vittoria. Il lungo viaggio di un mito**, Museo di Santa Giulia, Brescia **(\*\*\*)**.

**(\*\*\*)** Ingresso gratuito con l’Abbonamento Musei Lombardia.

**INGRESSI GRATUITI**

**Prima domenica del mese**: Mart di Rovereto, Museo Ala Ponzone e Museo Archeologico di Cremona.

**Prima domenica del mese** (ottobre-maggio), Musei civici, Verona, ingresso 1 euro.

MUSEI PER TUTTI: visitate i musei della Lombardia, con l’abbonamento potete accedere ad oltre 150 sedi espositive.

Musei bresciani accessibili con l’abbonamento: Museo di Santa Giulia, Capitolium, Pinacoteca Tosio-Martinengo, Museo delle Armi di Brescia, Mu.Sa (Museo di Salò); Museo Lechi di Montichiari.

**ISCRIVETEVI AL GRUPPO FACEBOOK AMICI ABBONAMENTO MUSEI DELLA LOMBARDIA E ALLA PAGINA FACEBOOK “MOSTRE E MUSEI PER TUTTI”.**

L’abbonamento si può sottoscrivere nei principali musei, ad esempio al Museo di Santa Giulia di Brescia (verificare, previa telefonata al numero 0302977833, in quali orari è possibile acquistare l’abbonamento). L’abbonamento musei è disponibile in tre regioni (Piemonte, Val d’Aosta, Lombardia), coinvolge 420 istituzioni e vanta 150 mila abbonati. [www.tesorivicini.it/itinerari-mostre-da-ascoltare/](http://www.tesorivicini.it/itinerari-mostre-da-ascoltare/) [www.scienzagiovanissimi.it/musei](http://www.scienzagiovanissimi.it/musei) [www.parchibresciani.it/musei](http://www.parchibresciani.it/musei)

***La circolare “Mostre e musei per tutti” è redatta a cura di Loris Ramponi.***