Si ringrazia per la diffusione

## **LE STANZE DELLE MERAVIGLIE**

## **Mostre e musei per tutti n. 64 – Febbraio 2021**

## Per ricevere ogni mese questo programma scrivere a:

## Centro Studi e Ricerche Serafino Zani, info@serafinozani.it

**I PODCAST DI ARTE E SCIENZA**

**VISIONI CELESTI A LUME DI CANDELA**

Ti descrivo un dipinto di interesse scientifico che mi ha sempre colpito.

*Lo possiamo mettere a confronto con quello bresciano dedicato a Newton?*

Non ci sono le bolle di sapone, ma due bambini la cui attenzione è catturata da uno strano strumento…

Per saperne di più guarda le tre misteriose puntate di Non solo arte e scienza:

Puntata n. 1

<https://www.facebook.com/481350368921315/photos/a.481361098920242/1574190629637278/>

Puntata n. 2

<https://www.facebook.com/481350368921315/photos/a.481361098920242/1575593262830348/>

Puntata n. 3

<https://www.facebook.com/DiLuccioGianluca/photos/a.481361098920242/1577117752677899/>

Dopo aver visionato le tre puntate ascolta il video seguente tratto dai podcast di arte e scienza.

https://www.facebook.com/DiLuccioGianluca/videos/245266460369411

Per ricevere la registrazione sonora completa dedicata alle “Visioni celesti a lume di candela” scrivere a: info@serafinozani.it

**UN GIRO TRA LE MOSTRE DEL MOMENTO**

(Aperture e chiusure sono condizionate dalle diverse regolamentazioni in vigore nelle regioni in relazione con l’emergenza sanitaria. Inoltre le date potrebbero subire delle variazioni o delle proroghe).

Fino al **14 febbraio 2021**, **Caravaggio. Il contemporaneo. In viaggio con Burri e Pasolini**, da un’idea di Vittorio Sgarbi, Mart, Rovereto.

Fino al **28 febbraio 2021**, **Giovanni Boldini. Il piacere**, da un’idea di Vittorio Sgarbi, Mart, Rovereto.

Fino al **5 aprile 2021, Divine e avanguardie. Dalle icone di Malevich e Goncharova, le donne nell’arte russa,** Palazzo Reale, Milano (\*).

Fino all’**11 aprile 2021**, **Van Gogh. I colori della vita**, Centro San Gaetano, Padova. Fino all’**11 aprile 2021**, **Le signore del Barocco. Artemisia Gentileschi, Sofonisba Anguissola, Lavinia Fontana, Elisabetta Sirani, Fede Galizia**, Palazzo Reale, Milano (\*).

Fino al **12 aprile 2021, Grandi busti. Reliquiari,** Palazzo Madama, Torino.

Fino al **30 maggio 2021**, **Ligabue & Vitaloni, dare voce alla natura**, Palazzo Tresconi, Parma.

Fino a **dicembre 2021**, **Il primato dell’opera**, Merz, Fioroni, Paolini Melotti, Accardi, Burri ed altri autori nel nuovo allestimento della Galleria di Arte Moderna di Torino.

 (\*)Ingresso scontato per i possessori dell*’*abbonamento musei Lombardia.

**MOSTRE ACCESSIBILI**

**CON L’ABBONAMENTO MUSEI DELLA LOMBARDIA**

(Aperture e chiusure sono condizionate dalle diverse regolamentazioni in vigore nelle regioni in relazione con l’emergenza sanitaria. Inoltre le date potrebbero subire delle variazioni o delle proroghe).

Fino al **7 febbraio 2021**, **Raffaello trama e ordito. Gli arazzi di Palazzo Ducale a Mantova**, Palazzo Ducale, Mantova (l’ingresso al Castello di San Giorgio è a pagamento).

Fino al **14 febbraio 2021**, **In the forest, even the air breathes**, Gamec, Bergamo.

Fino al **1 marzo 2021**, **La forma del tempo**, Museo Poldi-Pezzoli, Milano.

Fino al **7 marzo 2021**, **Giuseppe Bossi e Raffaello**, Castello Sforzesco, Milano.

Fino al **21 marzo 2021**, **Tiepolo, Venezia, Milano, l’Europa**, Gallerie d’Italia, Milano.

Fino al **5 aprile 2021**, **Architettura, pittura, scultura. In un campo di energia e progresso** di Juan Navarro Baldeweg.

Fino al **27 giugno 2021**, **Carla Accardi Contest**, Museo del Novecento, Milano.

**Nota bene:** L’Abbonamento Musei Lombardia consente l’accesso gratuito anche nei Musei della Val d’Aosta ed altri siti (ad esempio Castello Sarriod de la Tour, Chiesa di San Lorenzo, Castello di Fénis).

**ANTICIPAZIONI**

Prossime mostre al Museo di Santa Giulia: **Primavera 2021**, Alfred Seiland. Imperium Romanum, Fotografie 2005-2020; **Settembre 2021**, Vittoria. Il lungo viaggio di un mito.

Altre mostre: Dal **6 marzo al 3 ottobre 2021**, L’inferno di Michael Mazur, sala Boggian, in occasione del 700° anniversario della morte di Dante, Museo di Castelvecchio, Verona; dal **5 marzo al 6 giugno 2021** (date sono suscettibili di modifiche) Il corpo e l’anima. Da Donatello a Michelangelo. Scultura Italiana del Rinascimento, Castello Sforzesco, Milano. La mostra è attualmente al Louvre, www.louvre.fr

**Da luglio a ottobre 2021**, Vittore Carpaccio. Dipinti e disegni, Palazzo Ducale, Venezia; **Gennaio 2022**, Divina creatura. Donne nell’arte da Tiziano a Boldini, Palazzo Martinengo, Brescia.

***INGRESSI GRATUITI (verificare le aperture e le modalità di accesso in relazione con le diverse regolamentazioni regionali)***

**Brescia**. Dal **4 febbraio 2021**, nei giorni feriali, riaprono i musei civici di Brescia (su prenotazione) e il nuovo allestimento della Vittoria Alata (Tempio Capitolino, cella orientale). Ingresso gratuito **fino al 15 febbraio**.

**Fino al 5 febbraio 2021**, ingresso gratuito (su prenotazione) al **Museo Egizio di Torino**.

**Prima domenica del mese**: Mart di Rovereto, Museo Ala Ponzone e Museo Archeologico di Cremona.

Prima domenica del mese (da ottobre a maggio), Musei civici di Verona, ingresso solo 1 euro.

Mudec, Museo delle Culture, Milano, accesso gratuito alla collezione permanente.

Museo di Scienze Naturali di Brescia e Museo delle Costellazioni (Osservatorio Serafino Zani e Planetario) di Lumezzane, ingresso gratuito a tutte le attività.

MUSEI PER TUTTI: visitate i musei della Lombardia, con l’abbonamento potete accedere ad oltre 150 sedi espositive come, ad esempio, *il* ***Palazzo Te di Mantova e il* ***Museo Archeologico di Mantova***** (verificare le aperture e le modalità di accesso in relazione con le diverse regolamentazioni regionali)**.**

Altri musei accessibili con l’abbonamento: Museo di Santa Giulia, Capitolium, Pinacoteca Tosio-Martinengo, Museo delle Armi di Brescia, Mu.Sa (Museo di Salò) riapertura dal **4 aprile 2021**; Museo Lechi di Montichiari, riapertura dal **3 febbraio 2021**, memorie fotografiche in bianco e nero, ricordi monteclarensi (dal 1862 ai primi anni Sessanta del secolo scorso).

Altri musei bresciani: Museo Diocesano, Brescia; Palazzo Tosio, Brescia (www.ateneo.brescia.it); Collezione Paolo VI – Arte contemporanea, Concesio; Martes, Museo d’arte Sorlini, Calvagese della Riviera; Casa Museo Fondazione Zani, Cellatica.

**ISCRIVITI AL GRUPPO FACEBOOK AMICI ABBONAMENTO MUSEI DELLA LOMBARDIA E “MOSTRE E MUSEI PER TUTTI”.**

L’abbonamento si può sottoscrivere nei principali musei, ad esempio al Museo di Santa Giulia di Brescia dalle ore 10 alle 16, escluso lunedì, giorno di chiusura.

L’abbonamento musei è disponibile in tre regioni (Piemonte, Val d’Aosta, Lombardia), coinvolge 420 istituzioni e vanta 150 mila abbonati.

Altri siti suggeriti: www.tesorivicini.it/itinerari-mostre-da-ascoltare/

[www.museogiovanissimi.i](http://www.museogiovanissimi.i/)t www.scienzagiovanissimi.it/musei

[www.parchibresciani.it/musei](http://www.parchibresciani.it/musei) [www.museodellecostellazioni.it](http://www.museodellecostellazioni.it/)

*La circolare “Mostre e musei per tutti” è redatta a cura di Loris Ramponi.*